

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА №141» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РОССИЯ, 443092, г.Самара, ул.Каховская, 7  
Тел.: 992-50-00 факс: 992-50-00 e-mail: [mboushkola141@mail.ru](mailto:mboushkola141@mail.ru)

«ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО»  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31 августа 2021г.

«ПРИНЯТО»  
С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол №1  
от 31 августа 2021г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ Школы №141 г.о. Самара  
С.А. Габдрахманов  
Приказ № 353 от 1 сентября 2021г.

«ПРИНЯТО»  
с учетом мнения  
Совета старшеклассников  
Протокол № 1  
от 31 августа 2021г

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об итоговом индивидуальном проекте**  
**обучающихся МБОУ Школа №141 г.о. Самара(5-9 класс) в**  
**соответствии с**  
**требованиями ФГОС ООО**

## **1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287, Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Методических рекомендаций по организации проектной деятельности в рамках реализации ФГОС основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы №141 г.о. Самара.
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы над индивидуальным итоговым проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС ООО.
- 1.3. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.
- 1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. Проект является формой допуска обучающегося к ГИА. В течение 8 – 9 года обучения обучающийся обязан выполнить один итоговый проект.
- 1.6. Проект может быть только индивидуальным.
- 1.7. Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в октябре учебного года, когда формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем), помимо этого классные руководители и педагоги дополнительного образования определяют тематику социальных проектов. Тематика проектов рассматривается на МО Школы.
- 1.8. Выбор тем ИИП закрепляется приказом директора.
- 1.9. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.
- 1.10. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 1.11. Защита индивидуального итогового проекта проходит в феврале - марте (9 класс) и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

## **2. Цели и задачи выполнения ИИП**

### **2.1. Цели индивидуального итогового проекта:**

- формирование у выпускников на уровне основного общего образования ключевых компетенций, включающих взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации и самостоятельно получить планируемый результат с последующей аналитической самооценкой созданного продукта;
- воспитание самостоятельности, инициативности, ответственности, повышение мотивации и эффективности учебной деятельности;
- овладение на практическом уровне умением решения практических задач, доказательством или опровержением гипотез, сбором информации о каком-либо объекте или явлении, опытом, средствами и путями решения проблемы, созданием модели предполагаемых изменений в ближайшем социальном окружении, привлечением интереса общественности к проблеме.

### **2.2. Планируемые результаты индивидуального итогового проекта.**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания. Выпускник получит возможность научиться:
- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;
- использовать такие методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

### **3. Требования к подготовке индивидуального итогового проекта**

3.1. План, программа подготовки и реализации проекта для каждого обучающегося разрабатываются совместно обучающимся и куратором.

3.2. Руководителем проекта является куратор. Куратором может выступать учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования или сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.

3.3. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.

3.4. Темы проектов могут предлагаться как куратором, так и учениками. Тема, предложенная обучающимся, согласуется с руководителем.

#### 4. Требования к содержанию и направленности проекта

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

4.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

4.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

4.4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены. Совместно с обучающимися составлена программа действий.

4.5 Типы проектов.

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт
Практико-ориентированный	Решение практических задач	учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации, бизнес-план
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	результат исследования, оформленный установленным способом.
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому либо вопросу, экскурсия, стендовый доклад, журнал
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы, мультимедийный продукт
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	мероприятие (игра, состязание, викторина, экскурсия и тому подобное)
Социальный проект	Создание модели предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении	проект социальных услуг, создание благотворительных акций, организаций, нормативных актов

#### 5. Требования к содержанию, направленности проекта и оформлению проектной работы.

5.1. Проектная работа, выполненная в школе и представляемая на школьную научно-практическую конференцию, должна быть представлена в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.). Объем ИИП должен составлять от 10 до 20 страниц печатного текста.

5.2. В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленная обучающимся пояснительная записка к проекту.

(объемом не более 2 листов) с указанием для всех проектов:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта,
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений,

для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

- *краткий отзыв руководителя (рецензия)*, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

### 5.3. Содержание проектной работы:

- **Титульный лист;**
- **Оглавление** (содержание): перечисление разделов и глав исследования.
- **Введение** (включает обоснование выбора темы, цель проекта и план работы);
- **Основная часть** содержит описание основных этапов создания проекта;
- **Заключение** (содержит основные выводы, самооценку и рефлексию);
- **Библиография** и источники информации;
- **Приложения** (рисунки, фотографии, карты, таблицы, графики, стенограммы интервью, анкеты и т.п.).

(см приложение № 4)

5.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. (Приложение № 4) **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

5.5. Проектная работа, представляемая на общешкольную конференцию, должна быть представлена в печатном и электронном виде.

5.6. Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования (не более 15 листов) и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч.

5.7. Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик,

стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

5.8. Отчет по реализации социального проекта должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач проекта, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

5.9. Проектная работа оформляется в папке-скоросшивателе с прозрачными файлами и хранится в школе в течение года.

## **6. Защита проекта.**

6.1. Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссий или в рамках школьной конференции, на которой проводится публичное представление результатов работы над проектами, демонстрация уровня овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности и организуется отбор проектов для участия на конференциях муниципального, регионального и федерального уровней. О конкретной дате защиты обучающиеся оповещаются руководителем проектной работы не позднее чем за месяц до дня ее проведения.

6.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения экспертной комиссией продукта и его представления. Не менее чем за неделю до дня публичной защиты проектной работы руководителю предоставляется один экземпляр работы, оформленный в соответствии с установленными нормами

6.3 Представление-защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией или фрагментов проекта, или его короткой демоверсии. Время для выступления 5 – 10 минут.

Требования к оформлению презентаций сформулированы в Приложении № 5.

6.4. Содержание и композиция публичной защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность её и степень исследованности;
- 2) определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- 4) представление всех технических параметров проекта (использованные компьютерные программы, научные источники, демонстрационно-справочный аппарат, иллюстративные материалы и т.п.);
- 5) обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- 6) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

6.5. После завершения своего обучающийся должен суметь ответить на вопросы жюри (комиссии).

6.6. В публичной защите проекта возможно использовать различного рода дополнительную печатную рекламно-пояснительную продукцию (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки и т.д.).

6.7. Перед публичной защитой необходимо провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

6.8. Результаты выполнения проекта оцениваются при предъявлении следующих материалов:

- папка-скоросшиватель с текстом проектной работы;
- краткая пояснительная записка;
- презентация обучающегося;
- краткий отзыв руководителя проекта;
- продукт проекта.

### 7. Организация рабочего процесса (в течение учебного года).

7.1. Определены следующие сроки работы учащихся над проектом:

#### 8 класс. Подготовительный этап.

Планируемые сроки	Содержание	Ответственные
Сентябрь	Знакомство с нормативной базой по проектной деятельности обучающихся.	Классный руководитель
Октябрь	Формирование перечня тем для проектной работы, с ориентиром на возможность представления проектов не только в рамках школы, но и для участия в конкурсах за ее пределами.	Обучающиеся и классные руководители, учителя-предметники, председатели МО
Ноябрь	1. Ознакомление с перечнем тем проектов обучающихся и их родителей (законных представителей). 2. Выбор темы проекта	Обучающиеся и классные руководители
Декабрь	1. Окончательный выбор темы проекта 2. Предоставление списка для согласования заместителю директора по УР школы 3. Составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа	1. Обучающиеся и классные руководители 2. Классные руководители 3. Руководители проектов
Январь	1. Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта 2. Определение структуры работы. 3. Сбор и систематизация информации.	1. Обучающиеся 2. Обучающиеся и руководители проектов
Февраль - март	Подготовка электронных материалов по проекту, подготовка продукта проектной деятельности. Оформление результатов.	Обучающиеся и руководители проектов
Апрель – май	1. Оформление печатных и электронных материалов по проекту, представление для оценки руководителю проекта 2. Подготовка к защите проекта на школьной	Обучающиеся и руководители проектов



	научно-практической конференции, завершение исследовательского этапа работы. 3. Составление рекомендаций для дальнейшей работы над проектом	
<b>9 класс. Основной и заключительный этапы.</b>		
Сентябрь-октябрь	1. Оформление продукта ИИП. 2. Подготовка печатных и электронных материалов по проекту с учетом полученных рекомендаций.	Обучающиеся и руководители проектов
Ноябрь-декабрь	1. Подготовка к защите проекта. 2. Представление для оценки руководителю проекта	Обучающиеся и руководители проектов
Январь-февраль-март	1. Защита проекта 2. Оценка проектов членами экспертной комиссии	Обучающиеся и руководители проектов, члены экспертной группы

7.2. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

7.3. Подготовительный этап (сентябрь-декабрь): выбор темы и руководителя проекта, подача заявления на имя директора ОО. Темы проектов утверждаются методическим советом школы не позднее декабря месяца.

7.4. Основной этап (январь - апрель): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта. Обучающийся 1 раз в четверть на классном часе представляет итоги реализации плана индивидуального проекта. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающихся.

7.5. Заключительный этап работы над проектом (май – февраль). Обучающийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит презентационный материал, пояснительную записку, рецензию.

7.6. Защита проходит в феврале – марте 9 класса на школьной научно – практической конференции. По итогам конференции составляется протокол защиты проектов и результаты утверждаются приказом директора.

## **8. Критерии оценки проектной работы:**

8.1. Для оценивания проектной работы педагог руководствуется уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

8.2. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной

записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх критериев.

### Содержательное описание каждого критерия

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных <b>источников</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа содержит <b>достаточный объем</b> подходящей информации из однотипных <b>источников</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников</li> </ul>	3
<b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Проблема <b>сформулирована</b>, но гипотеза <b>отсутствует. План действий фрагментарный.</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Проблема сформулирована, <b>обоснована</b>, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>не полный</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Проблема сформулирована, <b>обоснована</b>, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан <b>подробный план действий</b> по доказательству/опровержению гипотезы</li> </ul>	3
<b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены <b>основания</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.</li> </ul>	3
<b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</li> </ul>	3
<b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа <b>шаблонная</b>. Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа отличается <b>творческим подходом</b>, собственным <b>оригинальным</b></li> </ul>	3

отношением автора к идее проекта	
<b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>полезен после доработки, круг лиц</b>, которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>полезен, круг лиц</b>, которыми он может быть востребован <b>указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>полезен. Указан круг лиц</b>, которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b></li> </ul>	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используемые способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно, цели проекта достигнуты</b></li> </ul>	3
<b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b></li> </ul>	3
<b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)</li> </ul>	3
<b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются <b>фрагментарно</b>, не выдержаны основные требования к дизайну презентации</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, <b>отсутствует логика подачи материала</b>, нет согласованности между презентацией и текстом доклада</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, <b>подача материала логична</b>, презентация и текст доклада полностью согласованы</li> </ul>	3
<b>3. Сформированность регулятивных действий</b>	
<b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	<b>Баллы</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b></li> </ul>	3
<b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</b></li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель сформулирована, <b>обоснована</b>, планирование деятельности <b>соотносится с собственным жизненным опытом</b>, задачи реализуются <b>последовательно</b></li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b>, дан <b>подробный план</b> ее достижения, самостоятельно осуществляет <b>контроль и коррекцию</b> деятельности</li> </ul>	3
<b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно</b>, дано <b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы</li> </ul>	3
<b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автору удалось вызвать интерес <b>аудитории и уложиться в регламент</b></li> </ul>	3
<b>4. Сформированность коммуникативных действий,</b>	
<b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются <b>немотивированные отступления</b> от заявленной темы в ходе выступления</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, <b>немотивированные отступления</b> от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается <b>правильность</b> речи; <b>точность</b> устной и письменной речи; <b>четкость</b> речи, <b>лаконизм</b>, <b>немотивированные отступления</b> от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют</li> </ul>	3

<b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	<b>баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения</li> </ul>	1
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения</li> </ul>	3

### **8.3. Условия принятия решения по проекту:**

Максимальная оценка по каждому критерию не превышает 3 баллов. В сумме за выполнение ИИП обучающийся может получить 48 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 16 первичных баллов (по одному баллу за каждый из критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 31 первичных балла (отметка «хорошо») или 40 первичных баллов (отметка «отлично»).

### **9. Функциональные обязанности заместителя директора, курирующего организацию выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта**

- 9.1. Формирует единый список тем ИИП для выбора обучающимися.
- 9.2. Оказывает методическую и консультационную помощь педагогам школы, осуществляющим проектную деятельность.
- 9.3. Контролирует формирование проектных групп на основе списков обучающихся, являющихся исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп.
- 9.4. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

### **10. Функциональные обязанности руководителя итогового индивидуального проекта обучающегося**

- 10.1. Выбирает проблемную область, формулирует темы ИИП.
- 10.2. Проводит консультации с участниками проектов и осуществляет методическую поддержку проектной деятельности; планирует совместно с обучающимися работу в течение всего проектного периода.
- 10.3. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности.
- 10.4. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.
- 10.5. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.
- 10.6. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.
- 10.7. Подготавливает рецензию на работу обучающегося.

### **11. Функциональные обязанности классного руководителя обучающихся, выполняющих итоговый индивидуальный проект**

- 11.1. Организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с

выбором темы и руководителя ИИП и передает его заместителю директора, курирующему данное направление).

11.2. Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.

11.3. Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

## **12. Роль родителей в выполнении обучающимися итогового индивидуального проекта**

12.1. На всех этапах выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.

12.2. Ответственность за выполнение ИИП и его защиту несут родители обучающихся.

**Образец заявления**

Директору МБОУ Школы № 141  
г.о. Самара

Габдрахманову С.А..

\_\_\_\_\_  
Обучающегося 8 «\_\_» кл.

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу разрешить выполнение итогового индивидуального проекта (ИИП) по следующему направлению: \_\_\_\_\_

Тема ИИП \_\_\_\_\_

и закрепить в качестве руководителя моего ИИП

\_\_\_\_\_ (ФИО руководителя).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_  
*подпись обучающегося*

«С заявлением ознакомлен, с выбранным направлением, темой согласен»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

\_\_\_\_\_  
*подпись родителей /законных представителей*





## **Памятка для обучающегося** **«Пояснительная записка к проекту»**

### **Введение, в котором необходимо:**

- назвать тему проекта;
- сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, **показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;**
- рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный продукт, *показать связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта;*
- дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: **тема, цель, проблема, гипотеза (в тех проектах, где она есть), проектный продукт, план.**

### **Основная часть.**

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектный продукт; привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

**Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроках и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.**

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

### **Заключение**

В заключении надо:

проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);

оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);

показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

### **Список использованных источников информации, где ты представишь:**

- список использованных печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которыми ты работал;
- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
- фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

**Примерный план выступления на защите проекта**

**Введение**

- *Тема моего проекта* .....
- *Я выбрал эту тему, потому что* .....
- *Цель моей работы –* .....
- *Проектным продуктом будет –* .....
- *Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как* .....
- *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
- *Сбор информации (где и как искал информацию)*.....
- *Изготовление продукта (что и как делал)*.....
- *Написание письменной части проекта (как это делал)* .....

**Основная часть**

- *Я начал свою работу с того, что* .....
- *Потом я приступил к* .....
- *Я завершил работу тем, что*.....
- *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами*.....
- *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я*.....
- *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что*.....

**Заключение**

- *Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например*
- *Это произошло, потому что* .....
- *Если бы я начал работу заново, я бы* .....
- *В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы*.....
- *Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как* .....
- *Работа над проектом показала мне*.....

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ИИП**

## **I. Структура проектной работы:**

1. Проектную работу следует составлять из 4 частей: введения, основной части, заключения и списка литературы.
2. К работе могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.
3. Общий объем введения, основной части и заключения должен составлять 10 – 20 страниц печатного текста форматом А4, размер шрифта –14. Введение – 1,5 страницы, заключение – 2/3 страницы

## **II. Оформление работы:**

### **1. Оформление работы производится в следующем порядке (каждая часть начинается с новой страницы):**

- титульный лист;
- содержание (с указанием страниц, глав, разделов);
- введение (обоснование выбора темы);
- основная часть (разбивается на главы и параграфы);
- заключение (вывод, обобщение, практическое значение работы);
- список литературы;
- приложение.

### **2. Оформление страниц:**

- размеры полей страницы<sup>1</sup>: левое – 30 мм, правое –15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм;
- номер страницы наносится на нижнем поле листа справа или посередине, пишется арабскими цифрами без знаков препинания (точки), без указания слова «страница», его сокращенных вариантов «стр.», буквы «с.» и знаков тире;
- счет нумерации ведется с титульного листа, на котором цифры не проставляются.

### **3. Оформление титульного листа:**

- название учебного заведения;
- **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ**
- тема ИИП;
- обучающаяся \_\_ класса: Ф.И.О.;
- руководитель: Ф.И.О.; учитель, предмет;
- город, в котором находится учебное заведение;
- год написания.

### **4. Оформление списка использованной литературы:**

- список литературы оформляется в алфавитной последовательности;
- в нём указывается - Ф. И. О. автора. Название книги. Место издания. Издательство. Год издания.

### **5. Оформление ссылок на источники:**

- Постраничный вариант: в нижней части страницы (под основным текстом) под соответствующим номером сноски указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы.
- Внутрстраничный вариант: в тексте работы после приведенной цитаты в скобках указываются номера источника по списку литературы и использованной страницы.

<sup>1</sup> ГОСТ 7.32-91. Отчет о научно-исследовательской работе. Общие требования и правила оформления.

6. Таблицы, схемы, чертежи, графики, имеющиеся в тексте, а также возможные приложения нумеруются каждые в отдельности. Они должны иметь название и ссылку на источник данных, а при необходимости и указание на масштабные единицы.
7. В тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

## **Оформление титульного листа**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА №141» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

---

РОССИЯ, 443092, г.Самара, ул.Каховская, 7  
Тел.: 992-50-00 факс: 992-50-00 e-mail: [mboushkola141@mail.ru](mailto:mboushkola141@mail.ru)

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ**

**Тема**

**Выполнил:**

**ФИО**

**обучающийся 9 класса «..»**

**Руководитель:**

**ФИО**

**учитель (предмет)**

Самара 20\_\_\_\_\_ г.

