МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 141 ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РОССИЯ, 443084 г. Самара, ул. Каховская, 7 тел. (846) 992 50 00

«РАССМОТРЕНО» на заседании методического объединения учителей униканиемарнена учителей протокол № 1 от 30,08 2013 г. Председатель МО Вудолева Я. Я.	Пректор МБОУ ПБкола № 141 ——————————————————————————————————
«ПРОВЕРЕНО»	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА факультативного курса

Сиово и мекст

_классов

для_

1. Пояснительная записка

(7 класс)

Рабочая программа факультативного курса «Слово и текст» составлена на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- -Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 №287;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Школы №141 г.о.Самара;
- Положения о рабочей программе МБОУ Школы №141 г.о.Самара.

Цель: формирование коммуникативных умений обучающихся при работе над текстом.

Задачи:

Личностные

- овладение основными текстоведческими понятиями;
- развитие связной речи учащихся, как устной, так и письменной;
- формирование умения анализировать текст, выделять в нем проблему;
- составление текстов собственного сочинения различной тематики.

На изучение факультативного курса «Слово и текст» отводится 34 часа (1 час в неделю).

2. Планируемые результаты

Метапредметные

1) понимание русского языка как одной из 1) владение всеми видами речевой деятельности: основных национально-культурных адекватное понимание информации устного и ценностей русского народа; определяющей письменного сообщения; роли родного языка В развитии интеллектуальных, творческих - владение разными видами чтения; способностей И моральных качеств - адекватное восприятие на слух текстов разных личности: его значения процессе стилей и жанров; получения школьного образования; - способность извлекать информацию из различных 2) осознание эстетической ценности источников, включая средства массовой информации, русского языка; уважительное отношение к компактдиски учебного назначения, ресурсы него: родному языку, гордость за Интернета; свободно пользоваться словарями потребность сохранить чистоту русского различных типов, справочной литературой; языка как явления национальной культуры; стремление речевому самосоверовладение приёмами отбора и систематизации

шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- -умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- -умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и
навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения
знаний по другим учебным предметам, применять
полученные знания, умения и навыки анализа
языковых явлений на межпредметном уровне (на
уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с
окружающими людьми в процессе речевого общения,
совместного выполнения какой-либо задачи, участия
в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в
различных ситуациях формального и неформального
межличностного и межкультурного общения.
menum meetmere ii menungiisi typnore compennii.

3. Предметные результаты

Класс	Наименование	Обучающийся научится	Обучающийся получит
	раздела		возможность научиться
7	Язык и речь	овладеть такими понятиями: «Грамматика», «Орфография», «Фразеология», «Культура речи»: -произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами	получать новые знания из области лингвистики и литературоведения.
7	Единицы языка	-работать со словарями и детской энциклопедией	получать новые знания из области лингвистики и литературоведения.
7	Текст и его основные понятия	- овладевать умением анализировать текст и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте.	- уметь анализировать текст и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте
7	Стили речи	- составление текста определенного стиля и типа	- уметь анализировать текст и высказывать свою

		речи	собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте
7	Система работы над текстом	- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста; работа с деформированным текстом.	- проводить различные виды анализа текста

3. Содержание курса

1. Язык и речь (4 ч.)

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог.

2. Единицы языка (3 ч.)

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

3. Текст и его основные понятия (7 ч.)

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

4. Стили речи (16 ч.)

Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.

5. Система работы над текстом (4 ч.)

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ.

Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезистирование. Аннотирование. Редактирование.

4. Тематическое планирование

Темы	7 класс	итого
Язык и речь	4ч	4ч
Единицы языка	3ч	3ч
Текст и его основные понятия	7ч	7ч
Стили речи	16ч	16ч
Система работы над текстом	4ч	4ч
Итого	34ч	34ч

Планирование 7 класс

$N_{\underline{0}}$	Раздел /тема	Количество	Электронные учебно-
Π/Π		часов,	методические материалы
		отводимых на	
		освоение	
		темы	
	Язык и речь	4	https://lbz.ru/metodist/authors/ib/
			5-6.php
1	. Язык и речь. Почему человек умеет говорить.	1	
2	Русский язык среди других языков мира.	1	
	Изобразительные возможности языка		
3	Речь устная и письменная.	1	
4	Монолог. Диалог.	1	
	Единицы языка.	3	
5-6	Слово как универсальная единица языка.	2	
	Прямое и переносное значение слов.		
	Виды переносных значений		
7	Предложение как единица языка. Слова-	1	
	предложения и их роль в тексте.		
	Текст и его основные понятия	7	
8	Текст. Тема текста. Микротема и	1	
	абзац. Темы широкие и узкие.		
9	Основная мысль. Контекст. Подтекст.	1	
	Затекст. Проблема.		
10	Средства связи предложений в тексте.	1	
11-12	Типы связи. Цепная и параллельная	2	
	связь.		

13-14	Интонация и логическое ударение.	2	
	Смысловая связь		
	Стили речи	16	
15	Разговорный, Официально-деловой,	1	
	публицистический, научный,		
	художественный стили и их особенности		
	Публицистический стиль. Его структура.	2	
	Анализ текста публицистического стиля.		
	Проблема и аргументы в текстах		
	публицистического характера		
	Сочинение-рецензия по тексту	1	
	публицистического стиля		
	Художественный стиль речи и его	1	
	структура. Основная мысль в		
	художественном тексте	-	
	Изобразительно-выразительные средства	2	
	языка в тексте: фонетические,		
	лексические, морфологические,		
	синтаксические, стилистические		
	Сжатие текста художественного стиля.	2	
	Составление текста по образцу.	1	
	Сочинение-рассуждение по	1	
	художественному тексту. Рецензия на		
	написанное произведение	1	
	Научный стиль речи и его структура.	1	
	Термины в научном стиле речи	1	
	Составление высказывания на	1	
	лингвистическую тему	1	
	Типы речи.	1	
l .	Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа		
	Сочинение-повествование. Сочинение-	3	
	описание. Сочинение-рассуждение	3	
	Описание. Сочинение-рассуждение Система работы над текстом	4	
	Система работы над текстом	•	
31	Виды анализа прозаического текста.	1	
	Лингвистический анализ. Анализ	_	
	поэтического текста		
	Сравнительно-сопоставительный анализ.	1	
	Лексико-семантический анализ. Анализ		
	произведения в контексте		
	Система работы над анализом текста.	1	
	Конспектирование.		
	Тезистирование. Аннотирование.	1	
	Редактирование		